

# OPÉRATION ENGRENAGE

## LE 23 NOVEMBRE À LA RODIA

**DÉMARRAGE** : 13h30, ouverture des portes suivie de la présentation de l'opération Engrenage, des membres du comité de pilotage, des membres du jury, des intervenants et de leurs structures ainsi que des partenaires de l'opération.

**LES ATELIERS** : de 14h30 à 18h30 - 3 sessions pour chaque atelier de 1h10, 10 personnes maxi par session d'atelier, 7 min. de temps de parole par personne.

**LES CONCERTS** : l'accès aux concerts est gratuit pour les participants aux ateliers. Pour les non-participants, merci de réserver vos places sur [www.larodia.com](http://www.larodia.com)  
tarif en location: 5€ - ouverture des portes 20h30.

**LES INTERVENANTS DE LA FILIÈRE NATIONALE** : Julie CERIZAY du FAIR, Florence CABRET du Studio des Variétés, Fred LOMEY de Mélodyn Productions, Emily GONNEAU de Nüagency, Léo FREMEAUX de Ulule, Olivier ALNO délégué régional de la Sacem, Arnaud FOURNIER de Übersound, Peter CROSBIE réalisateur artistique.

**ENTRÉE GRATUITE SUR INSCRIPTION JUSQU'AU 21/11 :**  
*inscription en ligne sur [www.engrenage.lebastion.org](http://www.engrenage.lebastion.org)*

L'opération ENGRENAGE est une opération de détection de groupes émergents en région Bourgogne Franche-Comté menée par l'association Le Bastion. Cette opération a pour vocation de confronter les groupes émergents locaux au regard de professionnels de la filière nationale afin de diagnostiquer artistiquement leur projet et de favoriser leur insertion dans les circuits professionnels. Opération menée avec le soutien de la région Bourgogne Franche-Comté et du Crédit Agricole Franche-Comté et en partenariat avec la FEMA, La Rodia, La Sacem, Le FAIR et le Studio des Variétés.

informations et renseignements sur : [engrenage.lebastion.org](http://engrenage.lebastion.org) / [engrenage@lebastion.org](mailto:engrenage@lebastion.org)



# LE 23 NOVEMBRE À LA RODIA

— Repérage ⊗ Diagnostic ⊗ Réseau Pro —  
**ENGRENAGE**

**OPÉRATION DE DÉTECTION DE GROUPES ÉMERGENTS  
EN RÉGION BOURGOGNE FRANCHE-COMTÉ**

*avec le soutien de la Région Bourgogne-Franche-Comté et du Crédit Agricole Franche-Comté*

**ENTRÉE GRATUITE SUR INSCRIPTION JUSQU'AU 21/11 :**  
*inscription en ligne sur [www.engrenage.lebastion.org](http://www.engrenage.lebastion.org)*

# OPÉRATION ENGRENAGE

## LES ATELIERS / LES CONCERTS

Artistes, groupes, acteurs associatifs, professionnels, partenaires institutionnels ou médias culturels, venez présenter votre projet, rencontrer des professionnels de la filière nationale, participer aux ateliers thématiques et assister à la restitution des lauréats ainsi qu'au concert de l'artiste Parrain : Cabadzi !!!

### STRATÉGIE WEB DE DÉVELOPPEMENT D'ARTISTE

stratégie, pratique des réseaux sociaux et promotion, auto management, community management pour les artistes avec **Emily Gonneau** de **Nüagency**.

### PRODUCTION MUSICALE

méthode de travail et d'enregistrement studio, choix de prod et des arrangements, autoproduction, direction et réalisation artistique avec **Arnaud Fournier** de **Übersound** & **Peter Crosbie** producteur, auteur, compositeur, arrangeur, mixeur...

### ÉDITION ET DROITS D'AUTEUR

Protection, nature des droits, dépôt des œuvres, répartition, contrats et stratégies pour placer ses œuvres, revenus de l'artiste avec **Olivier Alno** délégué régional de la **Sacem**.

### BOOKING DE L'ARTISTE & DIFFUSION

compétences, fonctions, modes de repérages des artistes, logiques et réseaux de programmation, catalogue des tourneurs avec **Fred Lomey** de **Méلودyn productions**.

### DÉVELOPPEMENT DE CARRIÈRE ET ENTOURAGE DE L'ARTISTE

dispositifs, aides publiques, sociétés civiles, outils et méthodes, stratégies et réseaux, formations d'artiste avec **Julie Cerizay** du **FAIR** et **Florence Cabret** du **Studio des variétés**.

### CROWDFUNDING

Les clés pour réussir votre campagne de financement participatif, mécanismes du financement participatif : méthodes et enjeux, ficelles pour une campagne musicale réussie, théorie et cas pratiques avec **Léo Fremeaux** de **Ulule**.



Parrain de l'Opération Engrenage

Cabadzi livre un passionnant troisième album librement inspiré de l'œuvre cinématographique de Bertrand Blier, immortel auteur des « Valseuses ». Sur des sonorités plus électro, la bande-son à la fois sombre et lumineuse, très contemporaine, d'une époque traversée par un même ardent désir de liberté. [www.cabadzi.fr](http://www.cabadzi.fr)



### ANOSMIAC - BESANÇON

Un équilibre entre expérimentations et cohérence artistique, des mélodies exigeantes mais à la portée de chacun : la volonté de ne pas s'enfermer dans une case se fait ressentir dès les premières notes. Le groupe met un point d'honneur à créer un univers complexe, complet, aux multiples couleurs, tout en conservant une base pop et un caractère unique.

[facebook.com/anosmiac](https://facebook.com/anosmiac) - plus d'infos sur [engrenage.lebastion.org](http://engrenage.lebastion.org)



### CHANTILLY BEARS - SENS

Les Chantilly Bears, c'est quatre potes passionnés qui enchaînent les riffs punk/grunge à la sauce Dinosaur Pile-Up et Distillers. Couplets éraillés, lignes de chant à fleur de peaux tatouées, c'est un mélange agressif et sensuel tout en subtilité.

[facebook.com/chantillybears](https://facebook.com/chantillybears) - plus d'infos sur [engrenage.lebastion.org](http://engrenage.lebastion.org)



### DUDY - BELFORT

Difficile de classer DUDY dans un style, avec lui tout se mélange, n'hésitant pas à remettre au goût du jour et à revisiter d'anciens morceaux cultes. En résulte une immuable mécanique énergétique et rageuse, où les enchaînements acérés persécuteront profanes dans l'oeuf et mélomanes compulsifs jusqu'au dernier décibel.

[facebook.com/dudy.music](https://facebook.com/dudy.music) - plus d'infos sur [engrenage.lebastion.org](http://engrenage.lebastion.org)